

Diario di una estate

ANDREA BIANCHINI

ANDREA BIANCHINI

Copyright © 2020 Andrea Bianchini

Tutti i diritti riservati.

DIARIO DI UNA ESTATE

RINGRAZIAMENTI

Desidero ringraziare tutte le persone che hanno apprezzato, se pur con critiche, ciò che scrivo, sono loro che mi danno la forza di continuare.

CONTENUTI

	Introduzione	7
1	Fake news ed ET	10
2	Piero, il TRex	12
3	Sbirciatina a Python	16
4	Video CV	18
5	Luna Blue	22
6	MOMO70	26
7	Vita su Venere ?	30
8	Conclusione	32

DIARIO DI UNA ESTATE

ANDREA BIANCHINI

INTRODUZIONE

Questo manoscritto è un semplice diario degli accadimenti letterari che mi sono accorsi nelle ultime settimane di questa estate 2020.

In esso troverete ciò che ho fatto e quel che mi è accaduto da un punto di vista letterario in questo periodo.

Comincio a convincermi che la diffusione dei libri o di alcuni dei loro contenuti a mezzo video, sia più efficace di un libro di carta, che bisogna acquistare, aspettare che arrivi, interagire con il corriere, etc., oppure andare di persona in libreria, ma non c'è mai proprio quel libro che stavamo cercando, e bisogna ordinarlo, anche lì. Gli ebook sono comodi ma forse più adatti per manuali tecnici, non so, forse comincio a

ANDREA BIANCHINI

diventare vecchio, ma il vecchio buon libro di carta, con la sua presenza fisica, l'odore della sua carta, ci fa più compagnia... siete d'accordo ?

Sì, lo so, per amore dell'ambiente bisognerebbe prediligere i libri in formato elettronico, risparmiando la sommara esecuzione a morte di tanti alberi; ma esiste anche la carta riciclata, lo sapevate? E comunque, se il problema dell'ambiente fosse la stampa di libri, ci vorrebbe veramente poco per risolverlo !

DIARIO DI UNA ESTATE

1 FAKE NEWS ED ET

Buongiorno a tutti.

Vorrei esprimere la mia opinione riguardo le fake news. Uno dei motivi, probabilmente non l'unico, che ci rende protagonisti di un mondo invaso da notizie poco attendibili e di cui non è possibile verificare la fonte è che viviamo in una era in cui i vari settori professionali si stanno specializzando sempre più, andando a costituire vere e proprie caste. E chi di mestiere esercita quello dell'informazione, è sempre più distante ed isolato dagli argomenti di cui vorrebbe parlare, e questo determina la proliferazione di una vera e propria letteratura notiziaria di genere fantastico. Per citare a caso un argomento, quello della vita extraterrestre, bisogna ricordare che l'uomo ha iniziato con l'adorare

DIARIO DI UNA ESTATE

prima gli oggetti, poi gli animali, poi gli dei ed infine un unico dio. Nel pieno rispetto del nostro signore Dio, vorrei far notare che il monoteismo non è più in grado di spiegare gli enormi problemi socio-economico-ambientali a cui stiamo assistendo. L'uomo ora si spinge a cercare risposte ma soprattutto speranza al di fuori della terra, del sistema solare, della galassia. Ma forse una verità è sempre esistita ed è sempre stata la stessa; siamo stati creati.

Buona giornata

Pesaro, 20 agosto 2020

2 PIERO, IL TREX

C'era una volta, tanto, tanto tempo fa, un dinosauro di nome Piero. Piero era un *Tirannosurus Rex*, una delle specie più fameliche e pericolose di quell'epoca. Piero, tutti i giorni, dopo aver cacciato ed essersi cibato voracemente di una preda, si recava al lago vicino alla sua foresta per abbeverarsi di acqua fresca e pura. Il lago, di acqua dolce, era collegato tramite un canale naturale al vicino oceano, così che alcune specie di pesci che potevano farlo, si avventuravano dall'oceano, via via lungo il canale, sino al lago, e si cibavano di pesci più piccoli di acqua dolce. Un giorno Piero, abbeverandosi dopo aver dilaniato la sua preda, con la bocca ancora sporca di sangue, notò un pesce che da dentro l'acqua lo osservava incuriosito e per niente impaurito.

DIARIO DI UNA ESTATE

Si trattava di Giovanna, un bellissimo pesce colorato dalle dimensioni di tutto rispetto e con grande senso di socializzazione. Alle prime Piero rimase perplesso: come poteva un povero pesce, grosso sì, non aver paura di lui ? Forse era velenoso ? Il tempo passava ed ogni giorno Piero e Giovanna avevano sempre meno paura e più curiosità di toccarsi. Arrivò il giorno in cui Piero dolcemente immerse leggermente il muso nell'acqua ed avvicinò le sue fauci alla bocca di Giovanna, sino a toccarla. Le loro bocche si toccarono e, come per gioco, cominciarono a scambiarsi ossigeno, l'uno verso l'altra. I giorni passavano e non ne mancava uno che Piero non si recasse al lago ad incontrare Giovanna per abbeverarsi e scambiarsi ossigeno con lei. Il passo fu breve, i due si innamorarono. Ma un brutto giorno dal cielo piovve una palla infuocata che infiammò gran parte della terra. Non c'era più ossigeno, tutto bruciava. Mentre

ANDREA BIANCHINI

Pietro scappava verso il lago per cercare refrigerio, incontrò sulla sua strada un nido di TRex con un solo uovo, lo accolse prontamente e dolcemente nelle sue fauci e corse verso il lago. Al lago c'era Giovanna che accolse l'uovo nella sua bocca e tristemente si allontanò dal lago verso l'oceano mentre le fiamme cominciavano ad avvolgere Piero e tutta la sua foresta. Passarono delle settimane, Giovanna navigò dall'altra parte della terra che era meno infuocata e dove era possibile ancora sopravvivere. Si trascinò sulla spiaggia di una costa e li partorì. L'uovo si schiuse e dal suo interno fuoriuscirono due creature, un capodoglio ed un gatto selvatico.

Ora sappiamo che il capodoglio e tutte le balene sono i discendenti dei dinosauri tramandati in una specie acquatica e lo stesso vale per i gatti, imparentati con il TRex Piero ed il pesce Giovanna.

Pesaro, 23 agosto 2020

DIARIO DI UNA ESTATE

3 SBIRCIATINA A PYTHON

Buongiorno a tutti.

In queste ultime settimane di luglio ed agosto mi sono messo a studiare il linguaggio di programmazione python.

Installarlo ed utilizzarlo è veramente semplice, da windows a linux a mac.

Devo dire che ha una sintassi ed un vocabolario di parole chiave decisamente semplici, tali da renderlo appetibile anche ad un neofita della programmazione.

Eppure è allo stesso tempo un linguaggio rigoroso e veramente potente, ideale per ricercatori, non solo del settore informatico ma anche di altre discipline i cui adepti a volte hanno meno dimestichezza con i linguaggi di programmazione, che comunque ormai

vengono insegnati in tutte le scuole con maggiore o minore profondità.

Per installare python è sufficiente visitare il sito www.python.it e seguire le semplici istruzioni indicate alla voce download.

Con python è possibile scrivere applicazioni sia desktop che, con l'ausilio di un framework

ad esempio come django, applicazioni web.

Python è un linguaggio multiplatforma, ma lo è veramente.

Se dovessi riassumere con un definizione direi che Python è l'assemblaggio di tutte le migliori caratteristiche dei migliori linguaggi, non da ultima, la programmazione funzionale.

Buona giornata.

Pesaro, 26 agosto 2020

ANDREA BIANCHINI

4 VIDEO CV

Buongiorno,

Mi chiamo Andrea Bianchini, sono nato il 13 gennaio 1964, sono un ingegnere elettronico ad indirizzo informatico, mi sono laureato nell'ottobre del 1989 presso l'università degli studi di Bologna con la tesi : Algoritmi esatti per il bin packing problem.

Appena laureato ho iniziato la mia carriera lavorativa come insegnante di elettronica presso vari istituti professionali statali ed esercitando la professione di ingegnere come analista programmatore.

Successivamente sono stato assunto da diverse ditte della provincia di Pesaro come analista programmatore.

DIARIO DI UNA ESTATE

Nel 2017 ho conseguito il Master in Management Sanitario (MIOS) con la tesi: Analisi e sviluppo software per la gestione del processo di budgeting.

Posso affermare di avere una formazione professionale come analista programmatore di svariati anni, più di dieci. Ho anche programmato i PLC per circa 5 anni presso la ditta RIGHI srl di Montelabbate, fornitore di BS

Conosco ed utilizzo i sistemi operativi Windows e linux ed Android, ho esperienza dei seguenti linguaggi di programmazione:

C, C++, C#, F#, python, kotlin, java,HTML, .net, php, Microsoft SQL, MySQL

Dal 2015 ho intrapreso la mia attività di scrittore, i miei libri sono disponibili presso gli store di Google, Amazon ed IlMioLibro.

ANDREA BIANCHINI

Ho la passione della musica che coltivo
suonando la mia tastiera e la mia chitarra.

Sono titolare di patenti A e B

Buona giornata.

Pesaro, 30 agosto 2020

DIARIO DI UNA ESTATE

ANDREA BIANCHINI

5 LUNA BLUE

Ieri sono stato contattato sulla mia pagina facebook da una musicista di successo e di grande valore, Monica Marcolini. Mi ha chiesto se avessi potuto scrivere il testo per un brano composto da Lei, il titolo del brano è Luna Blue; ecco il testo che ho scritto:

Luna Blue

Nel buio e nel silenzio della notte
l'unico rifugio al mio tormento
essere soli in mezzo a tanta gente
perchè lo vuoi, lo credi fermamente
o perchè fuggi dal sale
che torna sulle tue ferite

DIARIO DI UNA ESTATE

nessun rumore, nessun dolore
nessuna immagine, nessuna lacrima
l'equilibrio della pace
ristoro ai tormenti
ma è un equilibrio fragile
che ogni giorno ricomincia a vacillare

con le voci, i rumori
soavi o violenti
che mi furono amici
ritorna lo strazio
gli animali ascoltano
ed echeggiano la loro opinione

cani, gatti, uccelli
come un orchestra

ANDREA BIANCHINI
mi riportano notizie
e confermano il mio stato d'animo
ma un giorno qualcosa cambia
succede qualcosa

il tam tam degli animali cessa
il dolore piano piano si placa
senza palliativi
è successo qualcosa
e non me ne ero accorto
un nuovo amore

Pesaro, 1 settembre 2020

DIARIO DI UNA ESTATE

ANDREA BIANCHINI

MOMO70

Monica Marcolini, rimasta soddisfatta del primo testo che le ho scritto per il suo brano Luna Blue, mi ha incaricato di scrivere il testo per un secondo brano sempre composto da lei, ho accettato volentieri ed ecco il risultato:

Momo70

La dove corrono i bambini
sui prati, nei parchi.
Io ero la, spensierata e felice.
Bastava una margherita
da portare al mio cuore
ed ero felice.
Ma ora sono Grande

DIARIO DI UNA ESTATE
e continuo a donare
me stessa i miei averi
E quella felicità
non la sento più
perché tutto è un dovere
Perché tutto è scontato
ed ho anche provato
a viaggiare nel tempo

Ma sono prigioniera
della mia educazione
della società, dei miei sentimenti.
E un giorno tutto è cambiato
il cielo è divenuto scuro
scuro come il petrolio
E la gente si è ammalata
la terra morente

ANDREA BIANCHINI
ci ha annunciato l'evento
Qualcosa è cambiato
e non riusciamo
a capire che cosa
Ma un sogno mi ha detto
in silenzio e gran segreto
che stiamo rinascendo
Inizierà un'altra vita
per tutti noi
dove, quando, non so.

Pesaro, 9 settembre 2020

DIARIO DI UNA ESTATE

7 VITA SU VENERE ?

E' di questi giorni la notizia che sia stata rilevata nell'atmosfera di Venere una sostanza che potrebbe essere l'indizio di presenza di vita sul pianeta.

La sostanza è la Fosfina, sulla terra viene prodotta naturalmente da batteri che vivono in assenza di ossigeno, ma è anche un sottoprodotto di alcuni processi di produzione industriale.

Sino ad oggi si è sempre pensato che la vita su Venere fosse impossibile data l'elevata temperatura del pianeta, (una media di 464 gradi centigradi), conseguenza della sua vicinanza al sole e della cappa di gas tossici che l'avvolgono.

A chi osserva il cielo non sarà sfuggita di certo l'elevata luminosità di Venere visibile a nord est poco prima dell'alba in

DIARIO DI UNA ESTATE

estate ed a sud ovest poco prima del tramonto, essendo un pianeta interno può essere visto solo in prossimità del sole quando questo non è del tutto sorto o tramontato.

Una ipotesi è che nell'atmosfera di Venere chissà a quale altitudine, o forse in qualche palude al suolo, ma questo è più improbabile, si siano sviluppati batteri anaerobici. Non discutiamo sulla questione della fosfina come prodotto di qualche processo di macchina intelligente perchè ci spingeremmo troppo oltre con la fantasia.

Pesaro, 18 settembre 2020

8 CONCLUSIONE

L'estate è appena finita e qui si conclude il mio diario.

Dietro consiglio di Monica Marcolini mi sono iscritto alla SIAE come autore nella sezione OLAF, mi sento molto orgoglioso di questo e devo ringraziare Monica di ciò, ma anche suo marito Massimo Frongia che è un mio vecchio amico e non sapevo essere suo marito.

Ora sono in contatto con la sezione OLAF della SIAE che ha risposto a miei interrogativi sul copyright ed altri dettagli.

Visto che in questi ultimi due mesi mi sono messo a studiare il linguaggio Python, ottenendo anche una certificazione in problem solving, si è risvegliato in me il desiderio di scrivere

algoritmi software e, per mettere alla prova le cose che ho imparato, ho rispolverato un mio vecchio algoritmo per la soluzione del subset sum problem che avevo scritto in Java di cui avevo pubblicato nel 2005 la teoria ma non il codice, l'ho riscritto in Python e proprio ieri l'ho pubblicato sul mio sito:

https://es-andreabianchini.it/ssp_code_eng.pdf

Gli eventi di questi giorni in Italia e nel mondo lasciano aperti molti interrogativi, da parte mia posso fare solo ciò che so fare, non altro.

Come sarà la prossima estate ?

Pesaro, 24 settembre 2020

ANDREA BIANCHINI

DIARIO DI UNA ESTATE

INFORMAZIONI SULL'AUTORE

La pluriennale esperienza maturata come Docente di Informatica e Programmatore mi permette di seguire in modo indipendente sia l'insegnamento di informatica rivolto agli studenti degli Istituti presenti in Italia che le attività di sviluppo di applicazioni IT realizzate utilizzando molteplici linguaggi di programmazione e piattaforme tecnologiche. Dal 2015 scrivo inoltre libri disponibili nei canali multimediali di Google, Amazon e Ilmiolibro. Il know-how professionale acquisito nel corso del tempo, la buona padronanza della lingua inglese, l'ottima conoscenza dei principali applicativi informatici dedicati alla mansione e il conseguimento del Master in Management Innovativo delle Organizzazioni Sanitarie costituiscono le competenze che vanno a completare il mio background professionale ed educativo.

DIARIO DI UNA ESTATE

ANDREA BIANCHINI

Potete trovarmi su...

<https://es-andrebianchini.it>

DIARIO DI UNA ESTATE

ANDREA BIANCHINI